

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр»

Методическая разработка практического занятия на тему:

**«Выполнение химической завивки на коклюшки»**

Подготовила:

педагог дополнительного образования:

Сандак Л.И.

Г. Волосово

2022

## **Пояснительная записка**

Парикмахерское искусство - самая демократичная разновидность творчества, потому что каждый человек может по своему желанию напрямую соприкоснуться с ним. И называют парикмахерское дело искусством не случайно, так как настоящий мастер своего дела не просто создает прическу - он создает новый облик человека.

Парикмахерское искусство – это настоящая магия, которая притягивает, манит и подчиняет. Опытный мастер-парикмахер, уважающий свой труд и своих клиентов, любящий свое дело и процесс творчества в нем, может на глаз определить, пойдет ли определенному человеку та или иная стрижка или прически.

Профессия 43.01.02«Парикмахер» требует от обучающегося старания, кропотливости и в значительной мере креативного, творческого мышления, а также постоянного самосовершенствования. Обучение дает возможность досконально разобраться в окрашивании волос, химической завивки волос, в силуэтах и формах стрижек, причесок, характере их деталей, особенностях техники исполнения, как предварительной обработки волос, так и расчесывания, направления прядей и их сочетаний. Творческая, вдумчивая работа «у кресла» позволяет парикмахеру всегда «держать руку на пульсе времени», учитывать характер изменений, происходящих в мировой моде.

Методическая разработка открытого урока разработана в соответствии с рабочей программой и календарно-тематическим планом рабочей программы.

**Актуальность:** льющиеся водопадом кудри или ниспадающие локоны всегда придают женщине ареол романтизма и во все времена актуальны.

На сегодняшнее время вариации всех основных методов набора волос на коклюшки включают горизонтальную, вертикальную и спиральную, химическую завивку с крупными, средними и мелкими локонами. Завивку на бигуди, косичку, коклюшки или шпильки. Креативная процедура подразумевает создание разнообразных форм из локонов различных размеров и видов: завивка четко очерченными вертикальными локонами, местная завивка на корни, концы и отдельные зоны с целью создания нюансов и акцентов в стрижках и укладках. Помимо этого, к креативным прическам относятся текстурирующий карвинг в стиле «Гранж» и завивки в ретро-стиле: «Холодная волна», «Гофре».

Тип урока - комбинированный, с проведением практической работы.

Работа учащихся оценивается по системе «зачет» «не зачет» на основании условий и критериев оценивания.

После проведения урока и практической работы по теме «Правила накручивания волос на коклюшки. Схемы накручивания коротких и длинных волос»

**учащиеся должен уметь:**

- организовывать рабочее место;
- подбирать препараты для химической завивки по типу волос;
- пользоваться парикмахерским инструментом;
- выполнять накручивание волос горизонтальным, спиральным и вертикальным методом;
- зарисовывать схемы накручивания волос горизонтальным, спиральным и вертикальным методом;

**учащиеся должен знать:**

- состав и свойства профессиональных препаратов;
- историю и современные направления моды в парикмахерском искусстве;
- технологии накручивания волос горизонтальным, спиральным и вертикальным методом;
- критерии оценки качества накручивания волос горизонтальным, спиральным и вертикальным методом.

Овладение профессиональными компетенциями:

ПК 2.1	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 2.2	Выполнять химические завивки волос различными способами.
ПК 3.3	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных педагогом.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с учащимися, клиентами.
-------	---

## План урока

### Тема «Выполнение химической завивки»

#### Тема урока

1. Правила накручивания волос на коклюшки. Варианты накручивания коротких и длинных волос;
2. Практическая работа: горизонтальная, вертикальная и спиральная накрутка волос на коклюшки.

**Тип урока:** комбинированный урок.

**Вид урока:** смешанный диалогический, объяснительный, инструктивный, репродуктивный, частично-поисковый, практический.

**Цель дидактическая:** формировать новые понятия о химической завивке; стимулировать применение на практике новых знаний о накручивании коклюшек на волосы.

**Цели образовательные:**

1. **Обучающая:** обучение правилам накручивания волос на коклюшки, обучение приемам и навыкам накручивания волос;
2. **Воспитательная:** воспитание ответственности, усидчивости, терпения, внимательности, старания. Воспитание эстетического вкуса, воспитание культуры поведения;
3. **Развивающая:** развитие памяти, мышления, воображения, внимания. Развитие интереса к профессии.

**Материально-техническое обеспечение занятия:** схемы выполнения накрутки волос на коклюшки, презентация - проектор, экран, ноутбук. Раздаточный материал для выполнения практической работы, простой карандаш, ластик.

**Межпредметная связь:** междисциплинарный курс «Выполнение химической завивки волос», «Физиология кожи и волос», «Санитария и гигиена».

## Ход урока

### **1. Организационный момент (2 мин.) -**

Отметить отсутствующих.

- Проверка готовности учащихся к работе.

- Техника безопасности на уроке.

### **2. Актуализация опорных знаний учащихся (5 мин.)**

Фронтальный опрос: 1. Из каких слоев состоит волос?

Ответ:

-кутикулы

-коркового слоя (кортекс)

-мозгового слоя (медулла)

2. Из чего состоят волосы по химическому составу? Ответ:

-белка (80 %)

-воды (15 %)

-пигментов и других веществ (5 %)

3. За счет чего питается волосяная луковица?

Ответ:

-Волосяная луковица питается за счет сосудов, которые подходят к волосяному сосочку, располагающемуся в основании луковицы. Выпадение волос всегда происходит вместе с волосянной луковицей.

4. Какие существуют методы нанесения химического состава на волосы? Ответ:

-Прямой метод — волосы смачивают средством для химической завивки перед накручиванием на коклюшки. Завершив накручивание, волосы смачивают повторно.

-Непрямой метод характерен тем, что влажные волосы накручивают на коклюшки, а затем смачивают смесью для завивки.

-Смешанный метод применяется для волос длиной свыше 25 см. Перед накручиванием смачивают средством только концы волос, отступив на 2/3 от корней. Другая часть пряди остается сухой. Коклюшки накручивают по всей голове, а затем все волосы смачивают средством.

*5. Какие существуют нюансы подготовки волос перед химической завивкой волос?*

Ответ:

-Техническое мытье головы необходимая и важная операция. От того, насколько хорошо она проделана, зависит качество завивки. При мытье головы волосы очищаются от жира и других загрязнений, которые мешают проникновению состава в глубинные слои волос. Вот почему этому виду работы требуется уделять такое же внимание, как и любому другому при химической завивке. Независимо от того, сколько времени прошло с момента последнего мытья головы, перед химической завивкой волосы следует обязательно вымыть.

*6. Какие необходимы инструменты для выполнения химической завивки?*

Ответ:

- коклюшки определенного диаметра;
- расческа с «хвостиком»;
- миски для препаратов, достаточно стойкие, во избежание случайного переворачивания во время работы;
- защитные рукавицы;
- губки, эпонжи для нанесения препаратов;
- зажимы для волос;

### **3. Изучение нового материала: (20 мин.)**

#### **Мотивация сообщение новой темы**

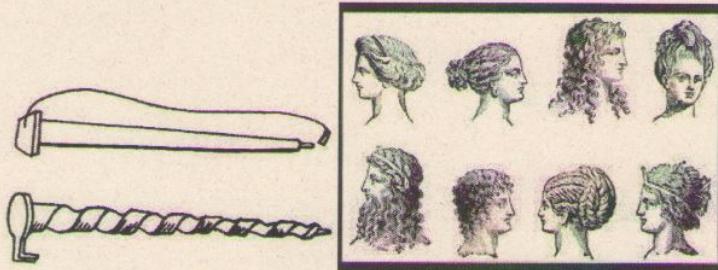
Химическая завивка играет важную роль в современном парикмахерском искусстве. Используя ее, можно полностью изменить облик женщин. Завивка помогает улучшить внешность. Она придает объем, облегчает укладку, убирает излишнюю жирность волос.

- Сегодня мы познакомимся с историей завивки волос, с правилами накручивания волос на коклюшки и разными вариантами накручивания коротких и длинных волос, затем начнем выполнять практическую работу на тему:  
горизонтальная, вертикальная и спиральная накрутка волос на коклюшки.

#### **1. История завивки волос.**

Завить волосы люди пытались еще с глубокой древности. Египтянки и римлянки наносили на волосы смесь из особого грунта и воды, накручивали волосы на специальные палочки и долго сушили их на жарком солнце. Завиток получался, но был недолговечен.

Древним грекам тоже были известны способы завивки волос. Для этого они применяли железный стержень - каламис. Рабынь, которые выполняли завивку, называли каламистрами. Опытная каламистра очень ценилась и занимала в доме хозяина более привилегированное положение, нежели другие рабы



Парикмахеры средневековья владели искусством завивки на париках. Они туго наматывали волосы парика на деревянные палочки и долго варили их в щелочной жидкости. В результате получались локоны, которые сохраняли форму даже при соприкосновении с водой. Это был первый опыт, положивший начало процессу, который продолжается и сегодня.



По прошествию веков выработались правила накручивания волос на коклюшки (приложение 1) и разработаны методы накручивания коротких и длинных волос (приложение 2)

#### 4. Закрепление нового материала

##### 1. Фронтальный опрос:

1. Правила накручивания волос на коклюшки?
2. Основные правила накручивания волос горизонтальным методом?
3. Основные правила накручивания волос спиральным методом?
4. Основные правила накручивания волос вертикальным методом?
5. На каких волосах применяется метод двойного накручивания?
6. Какой угол оттяжки необходим для накручивания коклюшки на волосы?

#### 5. Практическая работа. (10 мин.)

Тема: «Горизонтальная, вертикальная и спиральная накрутка волос на коклюшки»  
Цели:

**Воспитательные:** воспитание ответственности, усидчивости, терпения, внимательности, старания, бережного и экономного отношения с материалами и оборудованием, умение организовать свое рабочее место.

**Развивающие:** развитие глазомера и остроты зрения, развитие моторики кисти рук;

**Обучающие:** закрепить знания по выполнению накручивания волос на коклюшки горизонтальным, вертикальным и спиральным методом, зарисовать схемы накручивания волос на коклюшки горизонтальным, вертикальным и спиральным методом, дать описание этапам накручивания волос на коклюшки.

**Методы достижения цели:** метод практической деятельности, методы самостоятельной работы и работы под руководством;

**Оборудование:** карандаш простой, ноутбук, проектор, экран, схемы и видео выполнения работы, тетради для практических работ.

#### **Ход работы:**

1. Зарисовать схемы накручивания волос на коклюшки горизонтальным, вертикальным и спиральным методом. Дать описание этапам накручивания волос на коклюшки. 2. Т.Б. при выполнении накрутки волос на коклюшки.

#### **Выполнение**

1. Заполните таблицу:

#### **«Поэтапная схема накручивания волос на коклюшки горизонтальным способом»**

№ этапа	Поэтапные схемы накручивания волос на коклюшки	Описание этапа.	Возможный дефект на данном этапе.	Причина дефекта.	Способ устранения дефекта.

#### **«Поэтапная схема накручивания волос на коклюшки вертикальным способом»**

№ этапа	Поэтапные схемы накручивания волос на коклюшки	Описание этапа.	Возможный дефект на данном этапе.	Причина дефекта.	Способ устранения дефекта.

--	--	--	--	--	--

### «Поэтапная схема накручивания волос на коклюшки спиральным способом»

№ этапа	Поэтапные схемы накручивания волос на коклюшки	Описание этапа.	Возможный дефект на данном этапе.	Причина дефекта.	Способ устранения дефекта.

2. ТБ труда при выполнении накрутки волос на коклюшки.

#### **Вывод:**

#### **6. Подведение итогов занятия, оценивание (5 мин).**

- Чему научились на занятии?
- Что было легко, а что трудно?
- Что интересного узнали?

Обсуждение с учащимися результаты урока: сравнить и проанализировать работы учащихся для соответствующей корректировки на этапе последующего выполнения работы.

#### **7. Домашнее задание (3 мин).**

Закрепить полученные знания. Подобрать прически с использованием накручивания волос на коклюшки горизонтальным, вертикальным и спиральным методами.

#### **Использованные источники 1. Панина Н.И.**

Парикмахер - универсал: учеб.пособие. М.: ИЦ «Академия», 2012. - 63с

2. Горбатюк Н.А.Основы парикмахерского дела: К., Грамота 2015, - 576 с.
3. Окрашивание и завивка волос: от классики до креатива / серия «Мастер-класс».Ростов н/Д: Феникс,2013.-256с.
4. Сыромятникова И.С.История прически: 3-е изд., перераб. доп.-М.:РИПОЛ классик, 2014.-288с.: ил.
5. [http://www.vse-strigki.ru/p/blog-page\\_14.html](http://www.vse-strigki.ru/p/blog-page_14.html)
6. <http://rasti-kosa.ru/>
7. <http://parikmaherov.net/>
8. <http://www.kosmo-style.com/>
9. <http://www.topstylist.com.ua/>
10. <http://ru.myhairdressers.com/hairdressing-training.html>

## Приложение 1

### ИНСТРУКЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

#### Основные правила накручивания волос на коклюшки:

1. Пряди для накручивания отделяют толщиной не больше диаметра коклюшки в зависимости от густоты и длины волос. Вычесанную прядь оттягивают под углом 90° и накручивают

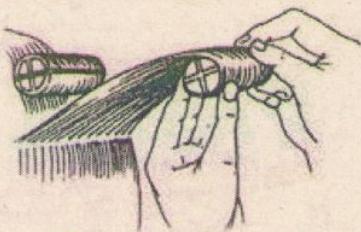


Рис.1 Прием накрутки  
пряди волос на коклюшки

Угол оттягивания при накручивании может быть другим, более близким к естественному росту волос. Особенно внимательно нужно закручивать концы волос, чтобы не заламывать их. Направление накручивания волос зависит от направления роста волос и от будущей прически. Если не учесть направления естественного роста волос, можно получить залом около корней волос.

Если объем около корней не нужен, на коклюшку накручивают середину и концы пряди. Коклюшки накручивают так, как и обычные бигуди. Для облегчения накручивания и равномерно распределения завитков пряди на коклюшке применяют бумажки, которые подкладывают под концы волос

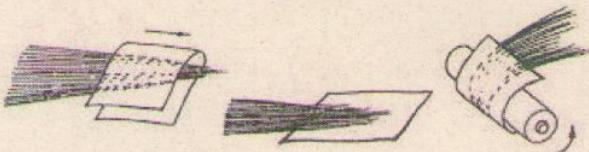


Рис. 2 Накрутка волос на коклюшки  
при помощи листов бумаги

2. Прорезиненную тесьму для закрепления размещают на поверхности волос параллельно коклюшке или крестообразно (восьмеркой) (слайд 4).

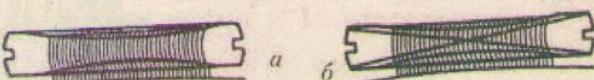


Рис. 3 Закрепление прорезиненной тесьмы:  
а - параллельно; б - крестоподобно

Прорезиненная тесьма не должна быть слишком толстой, давить на волосы и размещаться слишком близко к корням. Современные коклюшки для завивки имеют отверстия, что дает возможность пользоваться булавками для закрепления волос.

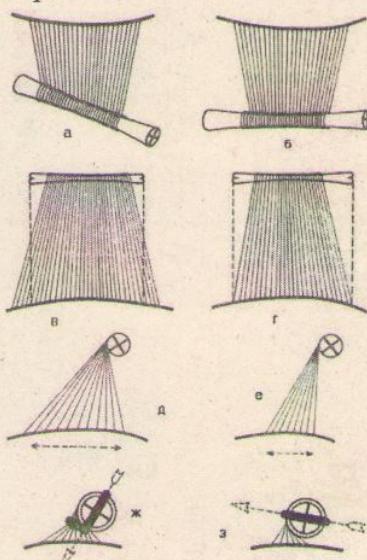


Рис. 4 Правильная и неправильная накрутка волос на коклюшки:  
а - неправильный угол накрутки; б - правильный угол накрутки;  
в - неправильная ширина пряди; г - правильная ширина пряди;  
д - ошибочная толщина пряди; е - правильная толщина пряди;  
ж - неправильное прикалывание; з - накрутка и прикалывание  
близкое к правильному

3. Перед вертикальным накручиванием на коклюшки прядь волос можно скрутить в жгут, а затем спиральный намотать на коклюшку. Используя спиралеподобные коклюшки, тонкую прядь волос вкладывают в углубления на коклюшке



Рис. 5 Вертикальная накрутка пряди  
волос на коклюшку

## ИНСТРУКЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

**Существует множество методов накручивания волос на коклюшки сегодня мы изучим три основных метода:**

- горизонтальный метод;
- спиральный метод;
- вертикальный метод.

**Горизонтальный метод** — от лица или по классической схеме накручивания бигуди. При горизонтальном способе волосы накручивают на коклюшку, расположенную горизонтально по отношению к основанию пряди. Для начала делим волосяной покров головы на зоны: теменная, две височные, средне- затылочная и две боковые - затылочные. Накручивание волос на коклюшки начинаем с макушки, в процессе накручивания заканчиваем в нижне - затылочной зоне, затем накручиваем теменную зону, височные и боковые -затылочные зоны.

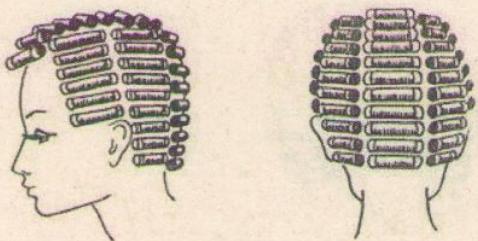


Рис. 8 Метод традиционной накрутки

Метод двойного накручивания применяется на длинных волосах. Для интенсивной завивки прикорневую часть пряди накручивают на коклюшку меньшего диаметра. Чтобы на пряди волос не образовалось не завитое место, коклюшки накручивают навстречу друг другу.

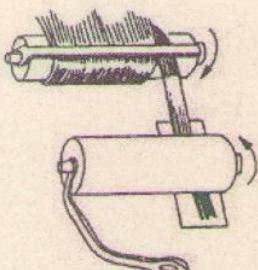


Рис. 1 Накрутка пряди на две коклюшки

Пряди для накручивания отделяют зигзаговидными проборами, осторожно прочесывают и накручивают

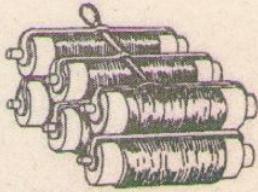


Рис. 2 Общий вид двойной завивки

### Сpirальное накручивание волос.

Накручивания начинают из затылочной зоны. Вертикальными проборами отделяют тонкие пряди и накручивают их на коклюшки снизу вверх по спирали. Чтобы разница в длине концов пряди не мешала накручиванию, применяют бумажки. Папильотку фиксируют Г-образным изгибом.



Рис. 16. Вертикальная завивка  
на специальные бигуди

### Накручивание волос с вертикальным положением.

Для этого метода характерно образование упругих спиральных локонов, которые натурально размещаются вокруг головы. В работе применяют бигуди специальной формы, которые могут содержаться вертикально к поверхности головы. Волосы всех зон накручивают в общей последовательности. Отчесывают прядь толщиной с диаметр бигуди. Накручивают обычным приемом почти до корней, наклоняют бигуди и, возвращая их в вертикальное положение, завершают накручивание. Потом закрепляют двумя булавками или специальными палочками, прокалывая бигуди с обеих сторон

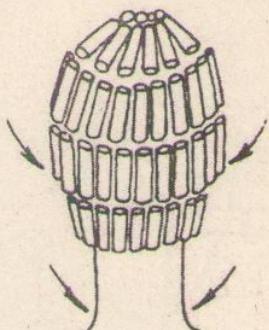


Рис. 2. Вертикальный метод завивки волос

Вариантами могут быть применение бигуди разного диаметра, накручивание на бигуди волос отдельных зон.

## САМОАНАЛИЗ УРОКА ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Сандак Л.И. в объединении Основы дизайна по предмету «Химическая завивка волос». Тема урока «Завивка волос на коклюшки».

Данный урок – урок закрепления полученных знаний при изучении темы «химическая завивка» и отработки умений . В этом плане его можно отнести к комбинированному уроку, так как учащиеся уже получили теоретические знания на теоретических занятиях и сегодня отрабатывали их на практике.

Данный урок преследует достижение следующих целей:

обучающая: закрепить знания по теме «Химическая завивка волос», сформировать профессиональные компетенции при выполнении накрутки волос, отработать последовательность выполнения накрутки волос на коклюшки.

развивающая: развивать мелкую моторику рук, уметь самостоятельно оценивать свою работу, уметь применять полученные знания на практике.

воспитательная: формировать культуру отношений и уважение к членам команды, умение добиваться улучшения результатов профессиональными методами.

На уроке можно выделить следующие основные этапы:

1 Организационный

2. Актуализации опорных знаний, которая происходит во время вводного инструктажа.
3. Этап усвоения новых знаний и способов действий
4. Этап применения знаний и способов действий, который происходит совместно с текущим инструктажем и коррекцией способов действий.
5. Заключительный инструктаж происходит совместно с подведением итогов урока и рефлексии.

Содержание урока полностью соответствует требованиям программы. На данном уроке мы отработали необходимые навыки правильного накручивания волос на коклюшки. Я считаю, что доступно объяснила последовательность и правильность выполнения всех операций.

На данном уроке оптимальным выбором форм и методов обучения я считаю групповые формы при объяснении материала и индивидуальный, дифференцированный подход на текущем инструктаже при выполнении самой работы.

Этап урока	Деятельность преподавателя	Деятельность учащихся
Организационный	Организует работу учащихся	Организуют свою работу
Актуализации опорных знаний	Проверяет усвоение предыдущего материала	Работают с тестовым заданием
Этап усвоения новых знаний и способов действий	Проводит вводный и текущий инструктаж. Инструктаж по технике безопасности. Объясняет особенности выполнения работы	Изучают инструкционную карту, внимательно слушают преподавателя
Заключительный инструктаж	Подводит итоги занятия, оценивает учащихся, организует рефлексию.	Определяют сложности данного занятия и этапы усвоения навыков урока

На данном уроке все поставленные задачи были успешно решены.

Были соблюдены санитарно-гигиенические и морально психологические условия проведения учебного занятия. Достигнутый уровень усвоения знаний соответствует планируемому для данных учащихся. Учащиеся на уроке выразили свой интерес к изучаемому предмету, показали свою активность и организованность на уроке практического обучения.